

CGD Coordinamento Genitori Democratici LA LOGGIA Aps

Associazione riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione C.M. 255/91-O.M. 253/92 e successive.
Aderente al CEPEP (Centre Europeen des Parents de l'Ecole Publiche) accreditato presso UE
ACCREDITATO DAL MIUR PER LA FORMAZIONE DEL PERSONALE DELLA SCUOLA CON DM DEL 05/07/13

In collaborazione con

Livres como o Vento:

Centro di sperimentazione e divulgazione

del Teatro dell'Oppresso

e Rete Insegnareducando



PROPONGONO

Corso di aggiornamento per insegnanti di ogni ordine e grado

Accreditato dal MIUR con possibilità di utilizzo **BONUS - CARTA DEL DOCENTE** (Lg107/2015)

TRASFORMAZIONE CREATIVA DEI CONFLITTI NEL MONDO DELLA SCUOLA

20 - 21 ottobre 2018

INFORMAZIONI

DOVE: Torino, in Viale Michelotti 166

(sede dell'associazione "Il Tuo Parco")

QUANTO: quota pagabile con CARTA DOCENTI: 230 €

CHI: Numero massimo partecipanti 20

QUANDO: Scadenza iscrizioni **10 ottobre 2018**

COSA: al termine verrà rilasciato regolare **attestato**.

COME: Iscrizioni su **Piattaforma SOFIA** oppure

INFO e ISCRIZIONI: Paolo: tdo@livres.it 3356410727

www.livres.it/wordpress/



IL METODO

Attraverso gli strumenti del Teatro Immagine e del Teatro Forum, tecniche-simbolo della metodologia di Augusto Boal, daremo forma e voce alle situazioni conflittuali e oppressive appartenenti alla nostra realtà scolastica. Storie problematiche che tenderemo, grazie all'attitudine empatica del gruppo, di trasformare: entrando teatralmente nelle stesse, prendendo il posto dei protagonisti-oppressi e "lottando" creativamente con i personaggi antagonisti. Le strategie messe in atto stimoleranno una presa di coscienza collettiva, attivando nuove risorse ed ulteriore energia da utilizzare nella nostra vita professionale.

L'atteggiamento pedagogico proposto, basato sulla libertà di scegliere in che misura mettersi in gioco, sul non-giudizio e l'ascolto reciproco, trae energia dal divertimento e ispirazione da uno strumento di conoscenza che tutti abbiamo in modo naturale a disposizione: la teatralità. Pertanto non sono richieste precedenti esperienze in campo artistico.

IL FORMATORE

Autore di numerosi spettacoli di impegno civile, Paolo Senior è regista e responsabile formativo dell'associazione "Livres como o Vento", della compagnia "Teatro di Terra" e del gruppo multietnico "Saransò". Propone da circa 25 anni corsi, laboratori e spettacoli che vengono fruiti da enti pubblici, associazioni culturali, cooperative sociali, in ambito scolastico e universitario. In merito alla metodologia del Teatro dell'Oppresso ha pubblicato il saggio "La ribalta degli invisibili", ed. Terre di Mezzo/ Berti, ed è coautore dell'e-book "Quartopotere Quartaparete". E' ideatore di una forma di teatro pedagogico denominata "Teatro dell'Ascolto".